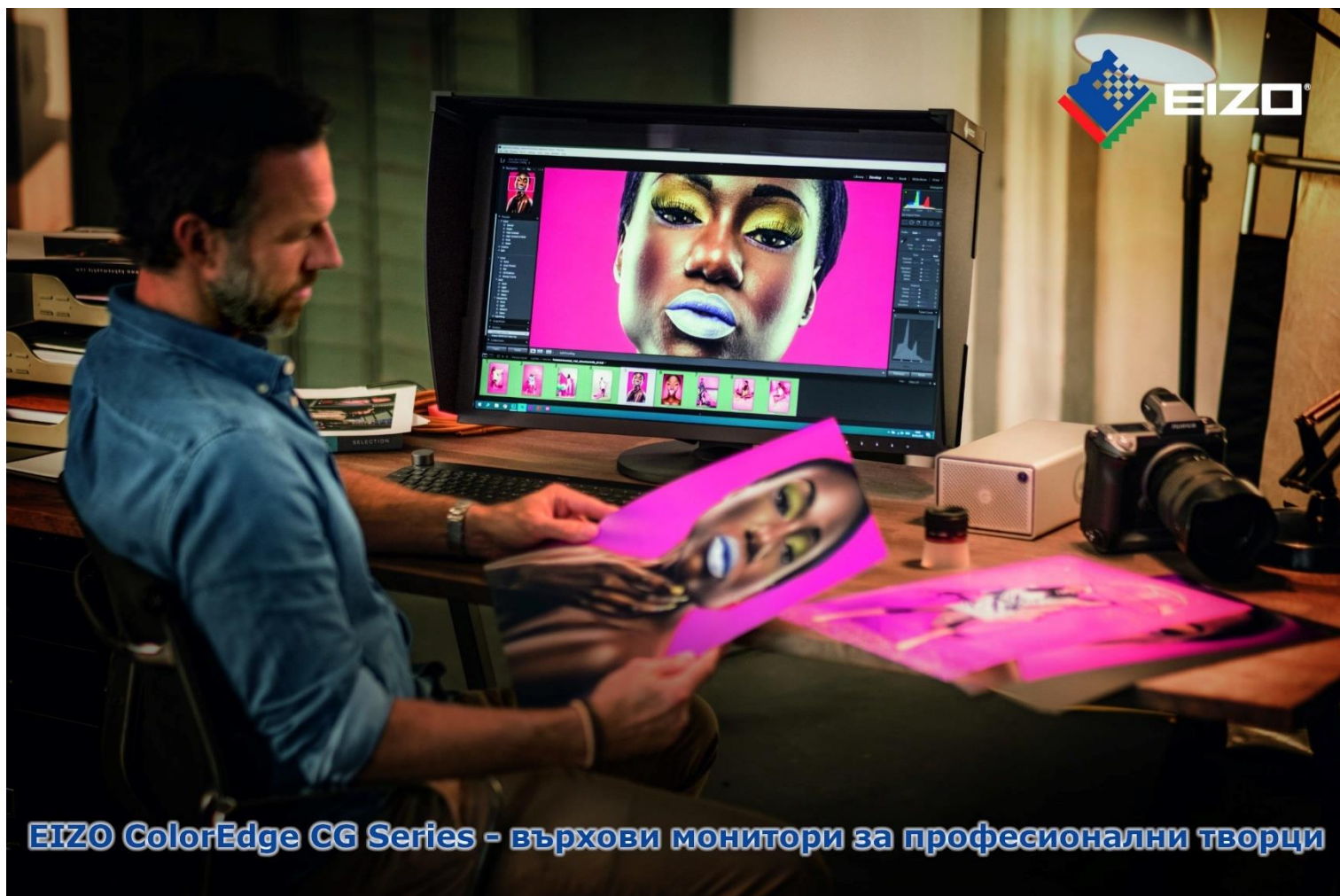


EIZO CG Series Monitors – съвършените инструменти създадени за върхови резултати в света на дигиталната креативност



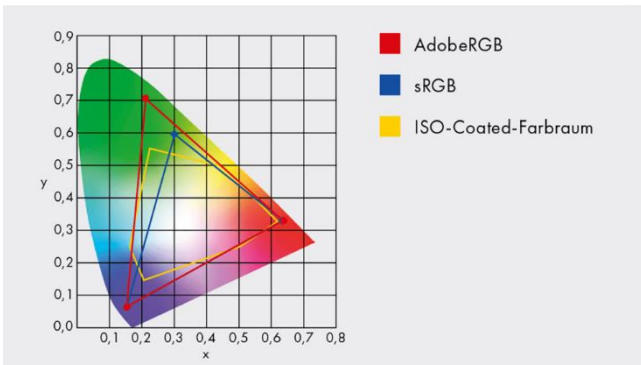
EIZO ColorEdge CG Series - върхови монитори за професионални творци

Независимо от това дали редактирате снимки или видеоклипове, създавате графики и илюстрации, отпечатвате висококачествен художествен продукт или брошура - колкото и различни да са областите на вашето творческо приложение, винаги ще се нуждаете от надеждно устройство, гарантиращо прецизен и реалистичен изглед на цифровия файл. С други думи, необходимо ви е най-доброто – мониторите на японската компания **EIZO** от серия **ColorEdge**. Те са инструментът, който отговаря напълно на съвременните високи изисквания в сферата на дигиталната креативност. Благодарение на тяхната уникална прецизност, широка цветова гама и абсолютно равномерна яркост, графичните монитори **ColorEdge** възпроизвеждат всеки детайл от визуализираното на екрана изображение с изключителна точност и постоянство на цветовете. Всяко едно от тези устройства е ненадмината комбинация от висококачествени хардуер, софтуер и ноу-хау, създадени с много страст и загриженост за потребителя. Широкото и внимателно диференцирано продуктово портфолио на **EIZO**, позволява на клиентите да открият подходящи индивидуални решения, които напълно отговарят на техните специфични изисквания. Дисплеите **ColorEdge** не просто впечатляват, те задават изцяло нови стандарти в сферата на дигиталното творчество. Разделени са на две серии: **CS** и **CG**.

Ключови предимства на CG Серия

Мониторите от **CG серия** са една крачка пред тези от базовата **CS**. Те са първокласни професионални устройства, осигуряващи максимална използваемост, производителност и

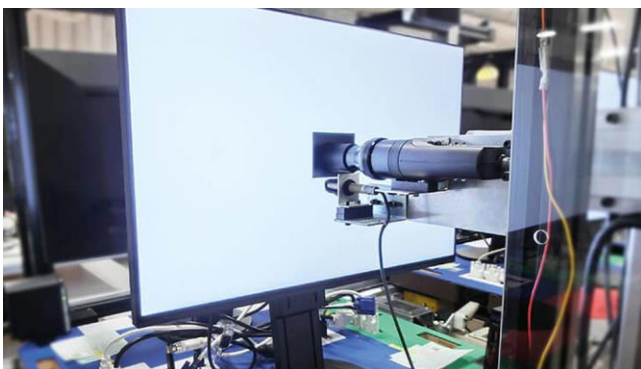
функционалност. Способни са да задоволят най-високите потребителски изисквания и дори да ги надминат. Снабдени са с най-новите технологии и иновативни функции, както и с най-доброто оборудване. Моделите [CG2420](#), [CG2700S](#), [CG2700X](#) и широкоформатния [CG319X](#) са проектирани с **AntiGlare IPS** панели за перфектна широкоъгълна видимост и екран без отблясъци от външна светлина. Те покриват изцяло всички основни цветови пространства необходими за професионална креативна дейност. **sRGB** на **100%** - за работа с приложения, сърфиране в интернет, предпечат и уеб дизайн, **Adobe RGB** на **99%** - за графичен дизайн, цветово градиране, обработка на фотографии и анимиране, **Rec 709** и **Rec 2020** на **100%** - за редактиране на HD и UHD видеоклипове, и **DCI-P3** на **98%** - за работа над филмови продукции, Apple файлове, DICOM режим и подобряване нивата на сивото. Разделителната способност на [CG2420](#) е **WUXGA** (1920x1200), на [CG2700S](#) - **2K** (2560x1440), докато на [CG2700X](#) и [CG319X](#) е **4K UHD** и **4K DCI** (3840x2160 и 4096x2160). И четирите модела са снабдени с функцията **Еквалайзер за цифрова равномерност (Digital Uniformity Equalizer - DUE)**, която автоматично следи и регулира хомогенното визуализиране на цвят и яркост по цялата ширина на екрана. 10-битовата дълбочина на цветовата палитра осигурява над един милиард различни нюанса (1,07B) – 64 пъти повече, отколкото при използване на 8-битова такава. Това се дължи на заложената в панелите **16-bit 3D LUT** (справочна таблица), чиито изчисления осигуряват прецизна и гладка визуализация на отделните градиенти без появата на ленти и накъсвания. По този показател първенец е широкоформатният [CG319X](#) със своята **24-битова 3D LUT**. Устройствата с 3D LUT разполагат с постоянна цветова температура в целия диапазон на сивата скала и позволяват използването на 3D LUT профили в производството на филми. Мониторите [CG2700S](#), [CG2700X](#) и [CG319X](#) идват с фабрично инсталирани настройки за **HDR** гамите PQ и HLG, което позволява висококачественото динамично съдържание да бъде правилно визуализирано, редактирано и оценено в рамките на максималната яркост на монитора.



Широко покритие на цветови пространства



10-битова дълбочина на цветовете (16 3D LUT)



Фабрична хардуерна калибрация



Интегриран сензор за самокалибриране

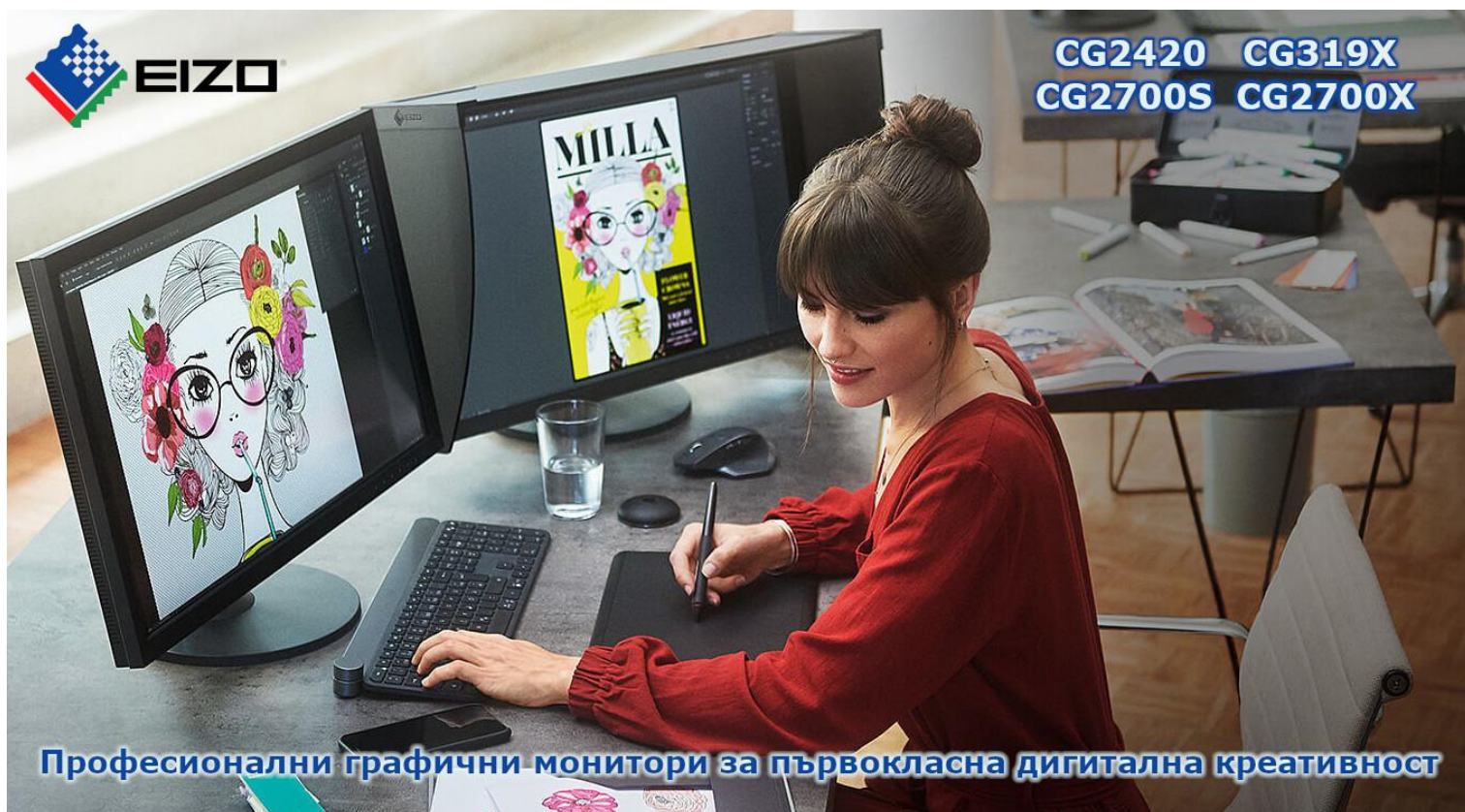


Наситено дълбоко черно за по-добър контраст



Петгодишна гаранция

Всяко едно устройство от тази великолепна **CG серия** се предлага с фабрично калибриране - изключително прецизна, персонализирана настройка на кривата на тоновете с плътно свързани точки в мрежата на всеки основен цвят. По този начин червения, зеления и синия канал са внимателно проверени и коригирани, за да може потребителят да се наслади на възможно най-доброто визуално качество веднага след изваждането на продукта от опаковачната кутия. Интегрираният в рамката сензор за автоматично калибриране осигурява непрекъснат интерактивен контрол върху цветовете справочни таблици (**LUT**), гарантирайки максимална прецизност в показването на цветовете и минимална намеса на потребителя. Мониторът дори не е необходимо да бъде свързан към компютър, за да работи самокалибрирането. В случай, че потребителят пожелае сам да калибрира панела на своето устройство, с колориметъра на **EIZO EX4**, това би му отнело по-малко от две минути в стандартен режим. Функцията **True Black** подобрява контрастното съотношение на картината, визуализирайки дълбоко черно, особено когато дисплей е гледан от страни. Благодарение на режима **Flicker Free** екранът остава без трептене при всяка настройка на яркостта, намалявайки напрежението в очите.



Професионални графични монитори за първокласна дигитална креативност

Отлична свързаност и гарантирана устойчивост

Мониторите **CG2700S** и **CG2700X** се отличават с модерна **USB-C Docking** свързаност, способна да поддържа бърз и сигурен трансфер на данни и видео сигнали, като същевременно зарежда с електроенергия до **94W** друго свързано устройство. Чрез вградения Ethernet порт (LAN) може да

се установи стабилна връзка към локална интернет мрежа. В допълнение всички устройства са оборудвани с цифрови входове като **HDMI** и **DisplayPort** ([CG2420](#) разполага и с DVI-D такъв), както и с **USB Hub** (три или четири порта, в зависимост от модела). За оптимално възпроизвеждане на цветовете нюанси, мониторите работят с патентованият от **EIZO** висококачествен **ASIC** микрочип. [CG2700S](#) и [CG2700X](#) разполагат и с интегриран **KVM превключвател**, благодарение на който два компютъра могат да споделят екрана на един монитор и да бъдат управлявани с една мишка и клавиатура. Всеки продукт от серията **CG** притежава ергономична стойка, позволяваща корекция по височина до 155мм, шарнирно въртене в основата на 344 градуса, наклон в диапазона от -5 до +35 градуса и възможност за работа в портретен режим (без [CG319X](#), който не предлага такъв). Тези екстри до голяма степен елиминират болката в гърба при продължителна работа и честата смяна на позата пред екрана. Светлозащитните капаци (качулки), които са част от окомплектовката на моделите, ограничават външната светлина, падаща отгоре и отстрани, като по този начин намаляват до минимум отраженията върху екрана.

И накрая – всички монитори **EIZO** са направени от висококачествени материали с помощта на иновативни технологии и с идеята за инвестиция в бъдещето. За японската компания думата качество означава дълготрайност и рентабилност, които са пряко свързани с концепцията за опазване на околната среда. Продукт, функциониращ дълго време, не трябва да бъде заменян с нов бързо, защото по този начин се спестяват допълнителни материали и следователно ресурси. В **EIZO** вярват толкова силно в качеството на своите модели, че не просто обещават най-доброто, но го и гарантират, давайки **петгодишна гаранция** без аналог сред останалите производители на монитори.

Приложения и клиенти



Професионална фотография



Любителска фотография



Постпродукция



Дизайн и Печат



Професионална обработка на видеоклипове



Цветово градиране

и още много други...

Повече информация за технически параметри и цени на www.techvision-bg.com